

| 03.11.2022

## Konzert – Let's get lost at Klassik Island

Innenhof des b'mine wird zum Konzertsaal



Seit zwei Jahren verwandelt ein interdisziplinäres Ensemble, begleitet von der Kammerphilharmonie Frankfurt, öffentliche Räume in Konzertsäle. Die Künstlerinnen und Künstler laden Menschen dazu ein, Teil der Klassik Island zu sein und Musik live zu erleben. Der Eintritt für die Konzerte ist frei, eine Spende gerne willkommen.

Im September fanden gleich drei solcher Pop-Up Konzerte in Frankfurt statt und eins davon auch in Gateway Gardens. Im gemütlichen Innenhof des Hotels b'mine spielten die Künstlerinnen und Künstler zwei 60-minütige Konzerte und luden in der Pause zum Kennenlernen ein.

Das Besondere an der Erfahrung: Am Ende – während der Zugabe – durfte eine Person aus dem Publikum Teil des Ensembles werden, indem sie für den Dirigenten einsprang und den Klang des Orchesters formte. Eine spannende Herausforderung für das Ensemble, das auf den neuen Dirigenten eingehend seinen Klang veränderte.

### **Mitwirkende**

Kammerphilharmonie Frankfurt

Konzept & Projektleitung: Nicola Vock

Musikalische Leitung: Nicolai Bernstein

Choreografie: Gal Fefferman

Szenografie: Maylin Habig

Gesang: Kaye-Ree, Sophie Wenzel


Tanz: Evie Poaros, Madeline Ferricks-Rosevear


Dramaturgie „American in Paris“: Julia Hagen

Forschung: Max-Planck-Institut für empirische  
Ästhetik

## **Kontakt**

Grundstücksgesellschaft  
Gateway Gardens GmbH  
c/o Groß & Partner Presseabteilung

 +49 69 360095 721

 [presse@gross-partner.de](mailto:presse@gross-partner.de)